



## Durchlaufprobe 5. Jahreskonzert der akademie hamburg

am Sonntag, 23. Februar 2025  
um 11:00 – 14:30 Uhr  
in der Friedrich-Ebert Halle

Durchlauf in der Reihenfolge der Konzertbeiträge (mit Ausnahme der Musikalischen Früherziehung, Saz-Ensemble)

**Sei bitte spätestens 10 Minuten früher in der Halle und packe möglichst leise dein Instrument im Zuschauerraum aus, um die Probe auf der Bühne nicht zu stören.**

- **10:00-10:50 Uhr** Licht- und Tonprobe mit dem Technik-Team
- **10:50 Uhr** Aufbau
- **11:00 Uhr** Querflöten-Ensemble **Giorgi Held**
- **11:10 Uhr** Kinderorchester **Anke Dieterle, Sophie Martin**
- **11:20 Uhr** Gitarren-Ensemble **Jorge Paz (Sebastian Drescher, Patrick Hänslar)**
- **11:30 Uhr** Cello-Ensemble **D. Gonzales, M. Kawurek, J. Westman, A. Dieterle,**
- **11:40 Uhr** Umbauprobe
- **11:50 Uhr** Klavier vierhändig **Magdalena, Woojin (Thommy Link)**
- **12:00 Uhr** Concertband **Frank Meiller**
- **12:10 Uhr** Umbauprobe (Umbau Konzertpause)
- **12:20 Uhr** Blechbläser:innen-Ensemble **César Cabanero Martinez**
- **12:30 Uhr** Heimfelder Kammerorchester **Frank Meiller, Anke Dieterle**
- **12:40 Uhr** Umbauprobe
- **12:50 Uhr** Akademie Hamburg Chor **Carly Jane Power**
- **13:00 Uhr** Percussion-Ensemble-Ensemble **Can Köylü**
- **13:10 Uhr** Band-Projekt **Tonio Geugelin**
- **13:20 Uhr** Dozent:innen-Ensemble **David Dieterle**
- **13:40 Uhr** Umbauprobe
- **13:50 Uhr** Finale mit ALLEN **David Dieterle**
- **14:00 Uhr** Saz-Ensemble **Benjamin Stueck, Malte Stueck**
- **14:10 Uhr** Musikalische Früherziehung **Olena Goltseva, Derek Fobaire**
- **14:30 Uhr** Aufbau (erster Konzertbeitrag / Vorhang zu)
- **14:30 Uhr** Einlass Publikum
- **15:00 - ca. 17:00 Uhr** Konzert (mit 15-minütiger Konzertpause)

**Zum Ein- und Auspacken der Instrumente stehen Klassenräume zur Verfügung (ausgeschildert).**